

«SAYATXAN HÁMRE» DÁSTANI TILINIÝ FONETIKALIQ HÁM MORFOLOGIYALIQ ÓZGESHELIKLERİ

Jalgasbaeva Gúlzada Íqlasbay qızı

Berdaq atındaǵı Qaraqalpaq mámlekетlik univeriteti Filologiya hám tillerdi oqıtıw (Qaraqalpaq tili) tálim baǵdarı studenti.

<https://doi.org/10.5281/zenodo.1457826>

Annotaciya. Bul maqalada «Sayatxan Hámre» dástanında oguz tilleriniý elementleri tiykarında fonetikalıq hám morfologiyalıq ózgeshelikleri úyreniledi.

Tayanish sózler: Fonetikalıq ózgeshelikler, morfologiyalıq ózgeshelikler, dawıslı hám dawıssız sesler, qosımtalar.

PHONETIC AND MORPHOLOGICAL FEATURES IN THE LEXICON OF «SAYATXAN HÁMRE» EPIC

Abstract. In this article, the phonetic and morphological features of the elements of the Oguz language in the saga of «Sayatxan Hámre» are studied.

Key words: Phonetic features, morphological features, vowels and consonants, suffixes.

ФОНЕТО-МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ В ЛЕКСИКЕ ЭПОСА «САЯТХОН ХАМРЕ»

Аннотация. В данной статье изучаются фонетические и морфологические особенности элементов огузского языка в саге о «Саятхон Хамре».

Ключевые слова: Фонетические особенности, морфологические особенности, гласные и согласные, суффиксы.

Dástan tilinde seslerdiń qollanılıwı jaǵınan oguz tilleri elementleri saqlanǵanlıǵın bayqawǵa boladı. Oguz hám qıpshaq tilleri únleslik nızamlığı bir-birinen pariq qıladı. Bul dástan tiliniý fonetikalıq ózgesheligin keltirip shıǵaradı hám eski qaraqalpaq jazba esteliklerdiń, klassik shayırlardıń tiline jaqınlıǵı kórinedi. Ásirese dástanlardı eski ózbek ádebiy tiliniý (shaǵatay tiliniý) tásırı sezilerli dárejede kórinedi.

Dástanlarda túbir sózlerge affikslerdiń, sóz túrlewhı qosımtalardıń jalǵanıwında oguz tilleri elementleri bar. Seplik, kóplik, san formaları dástanlar tiliniý házirgi ádebiy tilden ózgesheligin kórsetedi. Hár bir sóz shaqabında, olardıń jasalıwında biz oguz tili elementlerin bayqaymız. Bul fonetikalıq hám morfologiyalıq ózgeshelikler atalǵan dástanniý türkmen baqsıları arqalı taralǵanınıń jáne bir dálılyi. Sonıń menen birge, dástanlardıń qaraqalpaqsha milliy nusqaların dóretiwshiler sol dáwirdegi eski ózbek ádebiy tilinen xabardar bolǵan.

Biz dástanlardıń seslik dúzilisinde, morfologiya tarawındaǵı ózgesheliklerine azlı-kem toqtap ótemiz.

1. Fonetikalıq ózgeshelikler

1) Dawıslı sesler.

«Sayatxan Hámre» dástanındaǵı dawıslı sesler házirgi qaraqalpaq tilindegi dawıslılarǵa jaqın; a,á,e,i,u,ú,o,ó.

Olar tildiń gorizontal jaǵdayı boyınsha til aldı (e,á,i,ó,ú) hám til artı (a,i,o,u), tildiń vertikal jaǵdayı boyınsha ashıq (a,á,o,ó) hám qısıq (i,u,ú,e), erinniń qatnasi boyınsha erinlik (o,ó,u,ú) hám eziwlilik (a,á,e,i,u) bolıp bir-birine qarama-qarsı qoyıladı.

Degen menen dástanlardıń awızeki túrde taralıwı hám óguz elementleriniń saqlanıwı dawışlılardıń qollanılıwındaǵı házirgi tilimizge sáykeslikti biraz uzaqlastıradi.

A-til artı, ashıq, eziwlik dawıslı sesi dástanlardıń tilinde sózlerdiń barlıq pozicyyasında ushırasadı hám bul barlıq türkiy tillerine tán qubılıs bolıp tabıladi. Dástanlar tilinde a sesiniń eliziyaǵa ushırap túsip qaliwı ushırasadı: Kóbinese qospa feyller dáslepkisi a sesine pitip, onnan keyingi a,e dawıslılarıınıń birinen baslańǵan kómekshi feyller kelgende a sesi túsip qaladı.

Ońı soldan bir azamat *barmeken* (29-b).

Dástanlar tilinde kelbetlik feyildiń keler máhálindegi -ar suffiksiniń ornına -ır, -ur, formaları usırasadı, a sesi ornına qısıq i,u dawıslılarına almasadı:

Hámira *aytur* sóz túsipesin araǵa (218-b).

Bul eski jazba türkiy tildiń tásiri boliwı mümkin.

Á-til aldı, ashıq, eziwlik dawıslı dástanlar tilinde barlıq orınlarda ushırasadı. Al, qaraqalpaq tiliniń túpkilikli sózlerinde á sesi barlıq orınlarda ushırasadı. Al, qaraqalpaq tiliniń túpkilikli sózlerinde á sesi ayslawt pozicyyada siyrek qollanıladı, al affikslerde e foneması menen almasadı.

Bul jaǵday qazaq, türkmen tillerinde de usınday. Al, ázerbayjan, uyǵır, tatar hám bashqurt tillerinde á foneması affikslerde de qollanıladı.¹

Dástanda mına sózde ayslawt pozicyyada qollanılgan:

Gel qozım, seni *istárler* (207-b).

Á sesi sózlerdiń túrli pozicyyalarında revolyuciyaǵa shekemgi qaraqalpaq jazba estelikleri tilinde hám Buxara qaraqalpaqlarınıń sóylew tilinde de jiyi qollanılgan.²

Dástanlar tilinde til aldı, eziwlik, orta ashıq dawıslı e foneması sózlerdiń barlıq orınlarda qollanıladı. Bul fonemanıń á sesi menen almasıp qollanılıwı klassik shayırlarımızdan Ájiniyaz shıǵarmalarında keń qollanıladı.³

Baba qaydan shıǵıp, qaydan *kelirseń?* (204-b).

Bul misalda kelbetlik feyildiń- er forması ornına -ir forması qollanılgan, yaǵniy e orta ashıq sesi i qısıq dawıslı sesi menen almasadı. Bunı tyrkologlar türkiy tillerinde eski grammaticalıq formamıń saqlanıwı dep bahalaydı.

Geypara waqtılarda kelbetlik feyildiń -ar, -er forması -ur forması menen almasadı, a, e ashıq dawıslınıń ornına u qısıq dawıslısı qollanıladı:

Moynıma marjanım endi *úzilur* (196-b).

«Sayatxan Hámre» dástanında siyrek jaǵdayda ayslawt pozicyyada ó foneması qollanılgan.

Bul qubılıs türkmen ádebiy tilinde bayqaladı.⁴

Jetker meni muradıma,

Oramalıń *tóshó* páriy (206-b).

Bul álbette dawıslılar singormanıziminiń saqlanǵanlıǵın kórsetedi. Dawıslılar singormanızımı dástanlarda tańlay únlesligi hám erin únlesligi boyınsha kórinedi.

¹ Убайдуллаев К. Каракалпак тили бойынша танламалы мийнетлер. Нокис, 1976, 69 - бет.

² Насыров Д., Доспанов О., Бекбергенов ,А. Сайтов Д. Каракалпак адебияты классиклери шыгармаларының тили. Нокис, 1995, 16-бет

³ Насыров Д., Доспанов О., Бекбергенов ,А. Сайтов Д. Каракалпак адебияты классиклери шыгармаларының тили. Нокис, 1995, 13-бет.

⁴ Даулетов .А Хэзирги Каракалпак тили, Фонетика, Н, 19, 346 - бет

Dástanlar tilinde ayırım sózlerde dawışlılardıń tańlay únlesliginiń saqlanbawı óguz elementleriniń saqlanıwın kórsetedi: shawalatke, tusima, taat-ibaditte, másláxatlastı maqsetiga, xusniga tb:

Bir nazalim uglan endi tusima (203-b).

Tańlay únlesliginiń saqlanbawı ayırım menshikli atlıqlarda bar: Shasánem, Azberxoja, Gúlnahal, Hámira htb.

Professor H.Hamidotvíń kórsetiwinshe, tańlay únlesliginiń saqlanbawı XVIII-XIX ásirlerdegi jazba esteliklerdiń tilinde jiyi ushırasadı.⁵ Sonday-aq bul qubılıs Berdaq dóretpelerinde de kózge taslanadı.⁶

2.Dawıssız sesler

Dástan tilindegi dawıssız sesler házirgi qaraqalpaq ádebiy tiline sáykes keledi. Olar únlicher: **b,d,g,ǵ,z,j,h**,

Únsizler: **p,t,q,k,s,sh,f,x**, hám

Sonorlar: **m,n,ń,l,w,r,y** bolıp óz ara bir-birine qarama-qarsı qoyıladı. Al, **v,c,ch** sesleri qollanılmaydı.

Til aldi j sesiniń orına til ortası y sesi menen orın almasıwı dástanlar tilinde jiyi gezlesedi. Bul qubılıstı biz XVIII-XIX ásirlerge tiyisli jazba esteliklerde, sonday-aq klassik shayırlar tilinde ushıratamız. Bul govorlıq ózgesheliklerge baylanıshı hám eski jazba ádebiy tildiń tásiri bolıp tabıladı.

Yaxshılardan juralmadım jahana (196-b).

Dástanlar tilinde til artı dawıssızlarının únsız k sesi qollanılatuğın jerde g sesi qollanılıp, óguz til elementleriniń saqlanǵanlıǵın kóremiz. Házirgi qıpshaq tillerindegi k foneması óguz tillerindegi g foneması menen sáykes keledi. Gelle-gelle, gúlli-kúlli htb. Máselen, Mámmeli kız, babań menen *gel danish*. (197-b).

Kishkene tillik dawıssızlarda ó fonemasınıń artıq qollanılıwı házirgi óguz tilleri toparına kiretuğın tillerde ushırasadı: ugıl-ul, ugırı-urı, yıgladı-jıladı htb.

Ne sebepten aza tutıp *yıgladı* (195-b).

Sonlıqtan bul fonetikalıq jaǵdaydı házirgi qaraqalpaq tilinde inlawt hám ayslawt poziciyada ayırım jaǵdaylarda ó fonemasınıń eliziyaǵa ushırawı dep túśindiriw, dáliyllew maqsetke muwapiq.

Bunı Berdaq shayırdıń dóretpelerindegi misallar da tastıyıqlaydı.⁷

Dástanda túbir sózlerde ásirese sanlıqlarda birdey qabatlasqan dawıssızlardıń qollanılıwı ushırasadı:

Sayatxan periy qáhárlenip, bir *toqqız* jállatı kánizdi buyırdı (203-b).

Sanlıqlardıń bunday fonetikalıq variantların XVIII-XIX ásirge tiyisli miynetler, jazba estelikler tilinen bunnan tısqarı, klassik shayırlarımız tilinen de ushıratıwımızǵa boladı. Sanaq sanlardıń ekki, besh, sákkız, toqqız, jetmish, yuz formaları jazba ádebiy tildiń tásiri bolıp, olar

⁵ Хамийдов Х. Каракалпак тили тарийхынын очериклери. Некис, 1974,220-бет.

⁶ А б д и н а з и м о в Ш . Б е р д а к д о р е т п е л е р и н и н ф о н е т и к а с ы , Н о к и с , 1 9 9 4 , 2 5 , 2 6 - 6 е тлер.

⁷ А б д и н а з и м о в Ш . Б е р д а к д о р е т п е л е р и н и н ф о н е т и к а с ы , Н о к и с , 1 9 9 4 , 6 8 - 6 е т.

klassiklerdiň shıgarmalarında házirgi tildeli formaları menen birdey qollanılğan. Olar ásirese, Ájiniyaz shıgarmalarında keñirek orın algan.⁸ Házirgi ázerbayjan hám túrkmen ádebiy tilinde ayırm sanlıqlar usı formada qollanılğanın kóremiz.

Túbir sózlerde qabatlasqan dawıssızlardıň qollanılıwı geminaciya qubılısı delinedi. Bul qubılıs túrkiy tilleriniň óguz hám qarluq toparındagı tillerge tán.

Dawıshı hám dawıssız sesler tarawında ushırasatuğın fonetikalıq sáykeslikler

«Sayatxan Hámre» dástanında qaraqalpaqlar arasına jazba hám awızeki türde keň taralǵanlığı málím. Sonlıqtan da, bul dástan tilinde óguz elementlerinde házirgi qaraqalpaq ádebiy tili menen salıstırǵanda bir qansha fonetikalıq sáykeslikler ushırasadı. Bul sáykeslikler dawıslı hám dawıssız seslerdiň jasalıw ornı boyınsa kórinedi.

Házirgi til menen salıstırǵanda fonetikalıq sáykeslikler jazba estelikler tilinde de, qaraqalpaq klassik shayırlarınıń dóretpelerinde de bar. Bul jerde biz ásirese eski jazba ádebiy tildiň tásırın bayqaymız.

1) Dawıshı sesler

A-e

Íshqı- áshirat bilan ómriń kemilsin (196-b).

E-á

Gel qozım, seni *istárler*,

Istáwliń baǵda eken, baǵda (207-b).

I-a

Baba qaydan shıgıp, qaydan kelirseń? (204-b). Bul sáykeslik kelbetlik feyildiń i-a affiksinde ushırasadı: bolır-bolar, kelir, keler.

u-e

Moynımda marjanım endi úzilur (196-b). Bul sáykeslik klassik shayırımız Ájiniyaz shıgarmalarında ushırasadı.⁹

2) Dawıssız sesler

M-B

Qos erinlik sonor m sesi menen qos erinlik b sesi sáykesligi: munda-bunda, munı-buni, mákkem-bekkem htıb.

Xámira xandı bashım ushlap, eki qolın arqasına *mákkem* bağlap, bir toqqız jállatı kánizdiń qolina tapsırdı (221-b).

P-b

Kánizlerim *tapalmadım* baxanı (196-b).

Sh-s únsız, juwısıńqı dawıssız fonemalar sáykesligi:

Ishárát áwledi *qashını* qaqıp (214-b).

G-k únli , jabısıńqı, til artı g dawıssısınıń unsız, jabısıńqı k dawıssız sesi menen sáykesligi:

Raxip *gelendur* qástine (198-b).

⁸ Насыров Д., Доспанов О., Бекбергенов ,А. Сайтов Д. Каракалпак адебияты классиклери шыгармаларынын тили. Нокис, 1995, 112-бет.

⁹ Насыров Д., Доспанов О., Бекбергенов ,А. Сайтов Д. Каракалпак адебияты классиклери шыгармаларынын тили. Нокис, 1995, 18-бет.

Qıpshaq tilleri toparındaǵı sonıń ishinde qaraqalpaq tiliniń geypara fonetikalıq ózgeshelikleriniń biri usı k fonemasınıń sózdiń basında keliw tártibine baylanıslı boladı. Mısali, oğuz tillerinde gel, górl bolıp qollanılsa, qıpshaq toparındaǵı tillerde kór, kel bolıp qollanıladı.¹⁰

Panıy dýnyanı más *kezem* (200-b).

Y-j

Sonor juwısıńqı, til ortası y dawıssız sesi menen únli juwısıńqı til aldı j dawıssız sesi sáykesligi:

Yuz muqamǵa dóner tili. Sayattıń (208-b).

T-d únsız, jabısıńqı, til aldı t sesi menen únli jubaylası d sesi sáykesligi:

Siynezi *daǵlarnıń* qarı (208-b).

2. Morfologiyalıq ózgeshelikler

«Sayatxan Hámre» dástanındaǵı oğuz elementleri qatarına morfologiyalıq ózgeshelikleri ayriqsha kózge taslanadı. Ásirese, ayırım oğuz tillerine tán bolǵan seplik, betlik qosımtalarının jalǵanıwı arqalı kózge túsedı.

1. Seplik qosımtaları

Ataw sepligi

Ataw sepiginde heshqanday parıq sezilmeydi.

Iyelik sepligi

Bul seplik jalǵawlı sózlerdi alıp qaraǵanımızda oğuz tilleri elementleriniń saqlanǵanlıǵın kóremiz. Házirgi qaraqalpaq tilinde únli hám sonor dawıssızlarǵa pitken sózlerge -diń, -diń jalǵawı jalǵanadı. Dástan tilinde geypara sózlerde bul nızamlıq saqlanbaǵan:

Senseń páriynıń sárwárı (205-b).

Bunday formalar, yaǵníy iyelik seplik qosımtalarınıń fonetikalıq variantlarınıń orına sózdiń aqırǵı buwını qanday bolıwına qaramastan eski ózbek tiliniń tásiri menen -niń, -niń formasınıń qollanılwı klassik shayırlar tilinde ónimli qollanılǵan.¹¹

Barıs sepligi

Barıs sepliginiń -á forması qollanılǵan:

Qız hám aytar uqshashishám *ánámá*,

Láli-marjan taqıppan *siynámá* (226-b).

Tabıs sepligi

Házirgi qaraqalpaq ádebiy tilinde tabıs seplik qosımtaları -diń, -di, -tiń, -ti, -niń, -ni formasında singormanizm nızamına sáykes jalǵanadı.

Dástan tilinde tabıs sepliginiń usı kórsetilgen affiksleri menen birge eski ózbek tiliniń -niń, -ni forması da qollanıladı:

Ashiqını otqa yaqıp (217-b).

Bul forma házirgi qaraqalpaq tili ushın tán emes, tek qubla dialektte ógana ushırasadı.¹²

Dástanda tabıs sepliginiń jasırın forması da ushırasadı:

Raxip dushpanlarǵa *sırıń* aldırma (194-b).

Shıǵıs sepligi

¹⁰ Убайдуллаев К. Каракалпак тили бойынша танламалы мийнетлер. Некис, 1976, 102 - бет.

¹¹ Грамматика туркменского языка, 128 бет.

¹² Хамидов .Х Каракалпакский язык XIX - начала XX .в данных письменных памятников. 82 - бет

Dástan tilinde shıǵıs seplik qosımtaları házirgi qaraqalpaq tilindegi fonetikalıq variantları -nan, -nen, -dan,-den, -tan,-ten formaları menen birge eski ózbek tilindegi -dín,diń formasın da qollanılıdı:

Sendiń ózge kim bar, jaratqan jappar (48-b).

Bul formanı biz qaraqalpaq tilindegi jazba esteliklerden de, klassik shayırlarımız tilinen de ushıratamız.

Sonday-aq dástanlarda, ásirese «Sayatxan Hámre» dástanında jekke-siyrek shıǵıs sepliginiń -dán forması ushıraydı:

Soraǵanıńdı sal búyerden.

Júzleriń pákize gúldán,

Hámira ayırılıp Sárviden (217-b).

Qızıl shándán gúl oradım belime (225-b).

Házirgi ázerbayjan tilinde shıǵıs sepligi -dan,-dán túrinde ańlatıldı.¹³ Al, türkmen tilinde bul seplik jalǵawı -dan,-den túrinde qollanılıdı.¹⁴

Orın sepligi

«Sayatxan Hámre» dástanında shıǵıs sepligi qosımtasınıń jalǵanıwındaǵı sıyaqlı ózgeshelikti orın sepliginen de ushıratamız. Geypara sózlerde -dá forması qollanılıǵan:

Qolında tillá tárándá,

Aşıq boldım bir kórándá,

Dolanıp baǵqa kirándá,

Gúl tóker, biybim, gúl tóker (217-b).

Bul á sesiniń qollanılıwı ázerbayjan tiline tán. Sonıń menen birge eski ózbek tiliniń tásiri bolǵanlıǵın aytıp ótiw zárurlı.

2. Tartum formaları

«Sayatxan Hámre» dástanındaǵı atlıqtıń tartım formaları tiykarınan házirgi qaraqalpaq ádebiy tiline jaqın keledi. Solay da bolsa, ayırım sózlerdiń tartımlanıwında oǵúz elementleri saqlanǵanın ańlawǵa boladı.

1) Geypara sózlerde pát tuspegen buwinlarǵa qısıq dawıslılar túsip qaladı:

Mutabar sháhriniń orta - qántleri (214-bet).

2) Tartımlanǵan ayırım sózlerde sesler keyinli tásirge ushıramaydı:

Eriki, alması, ánjir ánarı (213-bet).

3. Betlik - san formaları

Betlik qosımtaları

Dástan tilinde bul qosımtalardıń jalǵanıwdaǵı tiykarǵı ózgesheliktiń bıri sóz túbiriniń sońǵı sesi únsizge pitse de, sonordan baslanatuǵın -man, -men qosımtasınıń jalǵanıwı bolıp tabıladı hám -pan, -pen qosımtasın almastıradı.

Betlik qosımtasınıń II-bet - seń qosımtası menen almasıp keledi. Bilmesseń - bilmássáń.

Gúnakarsań, gúnayıńdı *bilmássań*. (209-bet).

4. San kategoriyası

¹³ Азербайджан дилинин грамматикасы, 28 - бет.

¹⁴ Грамматика туркменского языка, 115- бет.

Kópshilik san formasındaǵı ózgeshelik geypara sózlerde -ler qosımtasın -lár qosımtasına almastırıwı bolıp tabıladi, -lár variantı ázerbayjan tilinde ushırasadı.

Lal boldı shiyrin *tillárim* (222-bet).

5. Sóz shaqapları

Atlıqtıń jasalıwında oǵuz tillerine tán affiksler qollanıladı: -ısh, ish qosımtası -ıs, -is qosımtası menen almasadı. Mısalı, Qısı- jazı ada bolmas *emishler* (220-b).

Kelbetlik sín-simbattı bildiriwshi geypara sózler oǵuz hám qarluq tillerine tán: Uluǵ, shahla, qáwpeki, sıraqas, yubka, shádi-shákkár, shárhi, hursand htb.

Kelbetlik jasawshı -dan,-den variantları -day, -dey, -tay, -tey affikslerin geyde almastırıp qollanıladı:

Kózde jasım *shársharaden* tókilmish (192-b).

Feyil formaları

Kelbetlik feyil

Dástanlar tilinde -ǵan, -gen affiksi menen bir qatarda onıń oǵuz tillerindegi variantı bolǵan -an,-en formalarıda jekke-diyrek ushırasadı.

Qırıq kániyzler bilán sallanıp *gálán*,

Bir zaman yanımda oynayıp *kúlán* (216-b).

-Mısh,-mish affiksi kelbetlik feyil jasawshı eski affikslerden bolıp, ol házirgi túrk, ázerbayjan, gagauz tillerinde ónimli qollanıladı. Dástanlar tilinde usı qosımta arqalı jasalǵan feyiller kóplep ushırasadı:

Peshanama qum-qısmetler *yazılmish* (192-b). Bul formadaǵı kelbetlik feyiller dástanlar tilinde betlik, san formaların da qabillaydı:

Sizdi-ashıq, bizdi-mashiq *demishler* (220-b).

-Ar,-er,-r formasınıń -ır,-ır,-ur hám eń eski -yur forması da ushırasadı. Bul eski ózbek tiliniń tásiri bolıp esaplanadı.

Begler bedew minip shikar *áyleyur*

Qazısı, mollası oqıp *gürleyur* (220-b).

Dástanda bul affikstiń -ár formasıda qollanılgan:

Sháhárine- nár kárwánlar *shegilár* (213-b).

-Malı, -meli forması tiykarınan ázerbayjan tiline tán. Dástanda bul formalı feyiller oǵuz elementi sıpatında kózge túsedi:

Zulpların tallap *órmeli* (222-b).

Atawısh feyil

-ısh, -ish, -sh affiksi atawısh feyil jasawda -ıs, -is, -s variantı menen almasıp qollanıladı:

Qıya-*baqıshlarıń*,

Janım otqa *yaqıshlarıń*

Qaqaq urıp *kúlishleriń*,

Bal tóker biybim, bal tóker (217-b).

Almasıq

Almasıq sózlerden dástanlar tilinde siltew almasıqları oǵuz hám qarluq tiller toparına tán bolǵan fonetikalıq variantları menen qollanıladı:

Bu oshal ushbu

Osha dağlardıń basınń (119-b).

Ráwîsh

Is-hárekettiń hár túrli belgisin bildiretuǵın sózler dástanlar tilinde kóplep ushırasadı. Olar arasında oğuz elementleri de bar: hámán, ansha, taxminan, dayım, áwel htb.

Negá handıń sawda túshı basıma (224-b).

Qaraqalpaqlar arasında taralǵan «Sayatxan Hámre» dástanı tiliniń morfologiyalıq ózgeshelikleri yaǵníy sepliklerdegi affikslerdiń qollanılıw jaǵdayları, tartım, betlik, san formalarınıń oğuz tillerine jaqın ekenligi, ayırım sóz shaqaplarınıń dástanda oğuz tiline tán formaları qollanılǵanlıǵın kórip shıqtıq.

Bul dástan tiliniń tillik ózgesheligin izertlewdiń salıstırmalı grammaticasın dúziwde sholiw úyreniwde úlken áhmiyetke iye bolıp esaplanadi.

REFERENCES

- Хамидов. X Каракалпакский язык XIX - начала XX. в данным письменных памятников. Тошкент Фан. 1986.
- Hamidov H Shıǵıs tilleriniń jazba estelikleri. Nókis. Qaraqalpaqstan, 1985
- Байлиев С Языковые особенности дестана « Саят и Хамра ;» АКД, Аш,г. 1995.
- Десницкая А.В. Наддиалектный формы устной речи и их роль в истории языка.-Л., Наука, 1970.;
- Túrkmen tiliniń grammaticası. Ashqabat, Rux, 1999.
- Túrkiy tillerdiń óz ara bayanıslı máseleleri. Ilimiy maqalalar jıynaǵı. Nókis QMU, 1998.
- Maqsetov Q, Tájimuradov A . Qaraqalpaq folklorı. Nókis, Qaraqalpaqstan, 1979.
- Nasirov D, Dospanov O, Bekbergenov A, Sayidov D. Qaraqalpaq ádebiyatı klassikleri shıǵarmalarınıń tili, Nókis 1995.
- Ubaydullaev K. Qaraqalpaq tili boyinsha tańlamalı miynetler. Nókis, 1976
- Abdinazimov Sh. Berdaq dóretpeleriniń fonetikası, Nókis 1994.
- Berdimuradov E, Dáwletov A. Házirgi qaraqalpaq tili, Nókis, 1979.
- Ayimbetov Q. Xalıq danalığı. Nókis, 1988.
- Dawqaraev N. Shiǵarmalardıń tolıq jıynaǵı. 2-tom. Nókis. 1977.
- Qaraqalpaq folklorı. Kóp tomlıq, XIV t. Nókis.Qaraqalpaqstan. 1985.
- Qaraqalpaq folklorı. Kóp tomlıq, XI t. Nókis.Qaraqalpaqstan. 1986.
- Худайбергенов Ж. Туркмен дилинин Емрели диалекти. -Ашгабат, Ылым- 1977.
- Омирэлиев К. «Оғыз-каган» эпосынын тили.-Алматы.: ылым. - 1988.
- Покровская. Л. А. Грамматика гагаузского языка. Фонетика-Морфология.-М.: Наука, - 1964.
- Насыров Д. С. Становление каракалпакского общенародного разговорного языка и его диалектная система. -Нукус.: Казань, 1976.
- Кучарли С. Г. Лексика азербайджанских баяти. -А.к.д. -Баку, 1984. -
- Кононов А. Н. Грамматика современного турецкого литературного языка. -Москва-Ленинград.: АНССР, -1956.
- Юсупов Г. К. Лексико-семантические особенности азербайджанских пословиц.- А.к.д.-Баку. -1969.

23. Юсифов Мубариз Имран оглы. Сравнительная фонетика тюркских языков огузской группы. -А.д.д. - Баку, -1986.