

НЕСТАНДАРТНЫЕ УРОКИ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Кабулов Саулат Толыбаевич

PhD, доцент кафедры русского языка и литературы
Каракалпакского государственного университета имени Бердаха.

Пердебаева Перуза Онгарбаевна

Студент отделения русского языка и литературы
Каракалпакского государственного университета имени Бердаха.

<https://doi.org/10.5281/zenodo.11553839>

Аннотация. В данной статье рассматривается сущность понятия "нетрадиционный урок", его основные виды и особенности применения в практике. Анализируются преимущества использования виды нетрадиционных форм урока по русскому языку и литературе: урок-конференция, урок-дискуссия, урок-проект и урок-исследование.

Ключевые слова: русский язык, нетрадиционный урок, вид, урок-конференция, урок-дискуссия, урок-проект и урок-исследование.

NON-STANDARD LESSONS OF RUSSIAN LANGUAGE AND LITERATURE

Abstract. This article examines the essence of the concept of "non-traditional lesson", its main types and features of application in practice. The advantages of using types of non-traditional lesson forms in Russian language and literature are analyzed: lesson-conference, lesson-discussion, lesson-project and lesson-research.

Key words: russian language, non-traditional lesson, view, lesson-conference, lesson-discussion, lesson-project and lesson-research.

В современном образовании все большее внимание уделяется использованию нетрадиционных форм обучения, которые позволяют разнообразить учебный процесс и развивать творческий потенциал учащихся. Данный подход особенно актуален при преподавании русского языка, ведь этот предмет требует не только усвоения теоретических знаний, но и развития практических речевых навыков.

Одним из важных моментов в современной педагогике является то, что акцент делается не на сообщение готовых знаний, а на побуждение учащихся к размышлению, к самостоятельному поиску информации, к самостоятельным выводам и обобщениям.

Проявляя самостоятельность в выборе того или иного дополнительного материала, учащиеся исходят из своих потребностей, интересов, и это придает обучению личностный смысл, позволяет внедрить в учебный процесс нетрадиционные формы обучения, которые способствуют развитию творческих способностей учащихся, мышлению, умению перестраиваться в быстро меняющемся современном обществе [1].

По определению Л.В. Жаровой «Нетрадиционные уроки – это уроки, которые по целям, по форме организации, по методам и содержанию отличаются от обычных уроков» [2].

И.П. Подласый даёт следующее определение «Нетрадиционный урок – это импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную (не установленную) структуру» [3].

Одним из основоположником нетрадиционных форм обучения является - выдающийся советский педагог, Сергей Львович Соловейчик, который внес значительный вклад в развитие нетрадиционных форм организации учебного процесса. Его идеи и подходы до сих пор оказывают влияние на современные педагогические практики.

К числу таких нетрадиционных форм, предложенных Соловейчиком, относятся:

-Урок-диспут-обсуждение острых проблем, формирование собственной позиции учащихся.

-Урок-исследование-организация поисковой, исследовательской деятельности школьников.

-Урок-семинар-коллективное обсуждение изученного материала, взаимообмен информацией.

-Урок-экскурсия-выход за пределы классной комнаты для непосредственного изучения объектов.

-Урок-конференция-публичное представление учащимися результатов исследовательской работы.

Соловейчик отмечал, что использование нетрадиционных форм занятий позволяет не только активизировать познавательную деятельность школьников, но и развивать их коммуникативные навыки, умения работать в команде, критически мыслить.

Идеи Соловейчика оказали значительное влияние на советскую и российскую педагогику второй половины XX - начала XXI века. Его концепция способствовала формированию личностно-ориентированного, деятельностного подходов в образовании.

Таким образом, Сергей Львович Соловейчик по праву считается одним из основоположников внедрения нетрадиционных форм обучения в школьную практику, что позволило обновить и гуманизировать учебный процесс.

Урок-конференция как нетрадиционная форма организации учебного процесса.

Урок-конференция-это нестандартная форма занятия, которая предполагает публичное обсуждение и презентацию учащимися результатов их исследовательской или проектной деятельности. Данная форма организации учебного процесса позволяет повысить мотивацию учеников к изучению предмета, развить их коммуникативные навыки и умение работать в команде.

Основные этапы проведения урока-конференции:

1. Подготовительный этап:

- Определение темы и цели конференции.
- Разделение класса на творческие группы.
- Распределение тем и заданий для исследования.
- Консультирование учащихся в ходе подготовки.

2. Основной этап:

- Выступления учащихся с презентацией своих исследований.
- Обсуждение докладов, задавание вопросов.
- Подведение итогов, определение лучших работ.

3. Заключительный этап:

- Рефлексия, обсуждение результатов.
- Оценивание работы учащихся.

Пример урока-конференции по русскому языку - "Язык современных СМИ". Данный урок может быть проведен в 9-11 классе.

Цель: сформировать представление об особенностях языка современных средств массовой информации.

Задачи:

- 1) Изучить функции и языковые средства, используемые в текстах СМИ.
- 2) Проанализировать влияние языка СМИ на речевую культуру общества.
- 3) Развить навыки публичного выступления и ведения дискуссии.

На подготовительном этапе учащиеся распределяются по группам и готовят выступления по следующим темам:

- Особенности лексики в языке СМИ
- Использование фразеологизмов и стилистических приемов
- Роль заголовков в текстах СМИ
- Влияние языка СМИ на речь современной молодежи

На конференции каждая группа представляет свое исследование, отвечает на вопросы аудитории. В ходе обсуждения учащиеся выявляют основные тенденции в развитии языка СМИ и его влияние на речевую культуру.

Таким образом, урок-конференция позволяет развить у школьников навыки работы с информацией, критического мышления, публичных выступлений. Данная форма также способствует повышению их познавательной активности и интереса к изучению русского языка.

Урок-дискуссия как нетрадиционный вид занятия по русскому языку.

Одной из наиболее эффективных форм нетрадиционных уроков русского языка является урок-дискуссия. Данный вид занятия предполагает организацию активного обсуждения учащимися определенной языковой или коммуникативной проблемы.

Ключевая особенность урока-дискуссии заключается в том, что он строится не на пассивном усвоении материала, а на вовлечении школьников в живое обсуждение, аргументацию своей позиции и поиск решений. Такой формат занятия позволяет развивать у учащихся критическое мышление, умение анализировать информацию и отстаивать свою точку зрения.

Примеры тем для урока-дискуссии по русскому языку:

1. "Заимствования в русском языке: обогащение или засорение?"

Данная дискуссия посвящена проблеме активного проникновения иноязычной лексики в современный русский язык. Школьники могут высказать свое мнение относительно того, как оценивать этот процесс: рассматривать его как естественное обогащение языка или как его засорение.

2. "Речевой этикет в цифровую эпоху: нормы и тенденции"

Эта тема позволяет организовать дискуссию об особенностях современной речевой культуры, в том числе в сфере интернет-коммуникации. Учащиеся могут обсудить, как

меняются правила речевого этикета в условиях широкого распространения социальных сетей, мессенджеров и т.д.

3. "Язык и общество: какова роль русского языка в современном мире?"

На данной дискуссии школьники могут обсудить, как развитие информационных технологий, глобализация и другие социальные процессы влияют на состояние и функционирование русского языка в обществе. Учащиеся могут высказать свое мнение относительно перспектив развития русского языка, а также роли государства и общества в его сохранении.

В ходе таких дискуссий учащиеся не только демонстрируют свои знания по русскому языку, но и учатся четко формулировать и аргументировать свою позицию, слушать и понимать других, находить компромиссные решения. Урок-дискуссия позволяет сделать процесс изучения русского языка более увлекательным и способствует развитию важных метапредметных компетенций школьников.

Урок-проект как нетрадиционная форма занятия по литературе.

Урок-проект - это нетрадиционная форма организации учебного процесса, которая предполагает самостоятельную исследовательскую деятельность учащихся по решению какой-либо проблемы. В ходе такого занятия школьники не только углубляют свои знания по русскому языку, но и развивают важные универсальные учебные действия: умение планировать свою работу, находить и анализировать информацию, делать выводы и презентовать результаты.

Реализация урока-проекта включает несколько этапов:

1. Определение темы и постановка проблемы.
2. Планирование работы и разделение на группы.
3. Самостоятельное исследование учащимися.
4. Оформление итогов работы.
5. Презентация и защита проектов.

Примером урока-проекта по русскому языку может быть занятие на тему "Языковые особенности в творчестве А.С. Пушкина". В ходе данного проекта школьники могут:

- Изучить особенности языка и стиля А.С. Пушкина на материале его произведений.
- Выявить языковые средства, характерные для поэтики Пушкина (лексика, фразеология, синтаксис и др.).
- Проанализировать, как эти языковые особенности отражают творческий замысел и художественные идеи автора.

- Подготовить презентацию, в которой представить результаты своего исследования.

Идея использования проектной методики в обучении русскому языку активно разрабатывалась в трудах таких ученых, как Е.С. Полат, И.А. Зимняя, Е.И. Пассов. Они доказали, что проектная форма занятий способствует не только глубокому усвоению предметных знаний, но и формированию универсальных учебных умений школьников.

Таким образом, урок-проект как нетрадиционная форма организации учебной деятельности позволяет сделать процесс изучения русского языка более увлекательным и эффективным. Он развивает у учащихся навыки самостоятельной работы, креативность и коммуникативные способности.

Урок-исследование как нетрадиционная форма организации учебного процесса.

Урок-исследование является одной из ключевых нетрадиционных форм организации учебных занятий, предложенных Сергеем Соловейчиком.

Сущность урока-исследования заключается в организации поисковой, исследовательской деятельности учащихся, направленной на самостоятельное приобретение новых знаний.

Структура и основные этапы урока-исследования:

1. Постановка проблемы и целеполагание. На этом этапе перед учащимися ставится познавательная проблема, требующая исследования. Формулируются цели и задачи исследовательской работы.

2. Планирование исследования. Учащиеся совместно с учителем разрабатывают план, определяют методы и источники для сбора необходимой информации.

3. Сбор и обработка данных. Школьники осуществляют поиск и анализ информации, проводят наблюдения, эксперименты, обобщают полученные данные.

4. Представление результатов исследования. Учащиеся готовят доклады, презентации, отчеты и публично представляют свои выводы.

5. Рефлексия и оценка. Происходит обсуждение и оценка проделанной работы, уточнение и корректировка полученных результатов.

Таким образом, урок-исследование позволяет развивать у учащихся навыки самостоятельного приобретения знаний, критического мышления, работы с информацией, что в целом способствует формированию исследовательской компетентности обучающихся.

Нетрадиционные уроки способствуют развитию у школьников критического мышления, коммуникативных навыков, умений самостоятельно добывать и применять знания. Они позволяют реализовать индивидуальный подход, учесть особенности и потребности каждого ученика. Такие уроки повышают мотивацию к обучению, формируют положительное отношение к предмету.

Однако при использовании нестандартных форм организации урока важно помнить о четком целеполагании, методической проработке, соблюдении принципов дидактики. Необходимо грамотно сочетать традиционные и инновационные подходы, чередовать различные типы уроков, создавать условия для применения полученных знаний на практике.

Таким образом, внедрение нетрадиционных видов уроков способствует модернизации образовательного процесса, развитию познавательной самостоятельности и творческих способностей обучающихся. Их систематическое применение положительно влияет на качество усвоения учебного материала и формирование ключевых компетенций школьников.

REFERENCES

1. Выготский Л.С. История развития высших психических функций: учебное пособие. – М.: Наука, 2010. – 345 с.

2. Жарова, Л.В. Теоретические основы организации самостоятельной деятельности учащихся: Сборник научных трудов. – Ленинград : Изд. ЛГПИ, 1985. – 267с.
3. Муродова, Д. А. (2023). ЖЕНСКАЯ ПРОЗА В СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.
4. Муродова, Д. А. (2023). ПОНЯТИЕ СЛОВ «ЩЕДРОСТЬ И ТРУСОСТЬ» В ЛАКСКОМ ЯЗЫКАХ.
5. И.П. Подласый «Педагогика» т. 1. Москва «Владос» 2000г. с.531