

## PEDAGOGIK INNOVATSIYALAR YORDAMIDA TALABALARNING KREATIV QOBILIYATLARINI SHAKLLANTIRISH

**Hayitova Zarnigor Dehqonmurod qizi**

Milliy Chirchiq davlat pedagogika universiteti

Maktabgacha va Boshlang'ich ta'lim fakulteti, Boshlang'ich ta'lim yo'nalishi

1-kurs magistratura talabasi

**Karimjonov Alijon**

Ilmiy rahbar. ChDPU, pedagogika fanlari nomzodi

Metodika kafedrası o'qituvchisi

<https://doi.org/10.5281/zenodo.19911054>

**Annotatsiya.** Mazkur maqolada pedagogik innovatsiyalar vositasida talabalarning kreativ qobiliyatlarini shakllantirish masalalari ilmiy-nazariy va amaliy jihatdan tahlil qilingan. Zamonaviy ta'lim tizimida talabalarni faqat nazariy bilim bilan qurollantirish yetarli bo'lmay, ularda mustaqil fikrlash, ijodiy yondashuv, muammoli vaziyatlarda to'g'ri qaror qabul qilish, yangilik yaratish va innovatsion faoliyatga tayyorlik kabi kompetensiyalarni rivojlantirish muhim ahamiyat kasb etmoqda. Shu nuqtai nazardan pedagogik innovatsiyalar ta'lim jarayonining samaradorligini oshirish, talabaning individual salohiyatini yuzaga chiqarish hamda kreativ tafakkurni rivojlantirishning asosiy vositasi sifatida namoyon bo'ladi.

Maqolada kreativlik tushunchasining pedagogik mohiyati, uning shakllanish omillari, pedagogik innovatsiyalarning turlari va ularning ta'lim jarayoniga tatbiq etilish mexanizmlari yoritilgan. Shuningdek, interfaol metodlar, axborot-kommunikatsiya texnologiyalari, muammoli ta'lim, loyiha metodi, STEAM yondashuvi, klaster texnologiyasi, keys-stadi, brainstorming, debat va refleksiya metodlari orqali talabalar kreativligini rivojlantirish masalalari keng tahlil qilingan.

Tadqiqot natijalariga ko'ra, pedagogik innovatsiyalarni tizimli va maqsadli qo'llash talabalarda mustaqil tafakkur, tashabbuskorlik, yangilikka intilish, ijtimoiy faollik va kasbiy kompetensiyalarni shakllantirishga xizmat qiladi. Ushbu maqola oliy ta'lim muassasalari professor-o'qituvchilari, magistrantlar, tadqiqotchilar hamda pedagogika sohasi mutaxassisilari uchun ilmiy-amaliy ahamiyatga ega.

**Kalit so'zlar:** pedagogik innovatsiya, kreativlik, kreativ qobiliyat, innovatsion ta'lim, interfaol metodlar, muammoli ta'lim, loyiha metodi, STEAM, refleksiya, pedagogik texnologiya, talabalar faolligi, mustaqil fikrlash.

### KIRISH

Bugungi globallashuv va raqamli transformatsiya sharoitida ta'lim tizimi oldiga mutlaqo yangi talablar qo'yilmoqda. Jamiyat taraqqiyoti, iqtisodiy rivojlanish va raqobatbardosh kadrlar tayyorlash masalasi ta'lim sifatiga bevosita bog'liqdir. Shu bois oliy ta'lim tizimida talabalarni faqat tayyor bilimlarni o'zlashtiruvchi subyekt emas, balki yangilik yaratuvchi, mustaqil fikrlovchi, kreativ yondashuvga ega bo'lgan shaxs sifatida shakllantirish dolzarb masalaga aylandi.

Pedagogik innovatsiyalar aynan mana shu ehtiyojni qondirishga xizmat qiladi. Innovatsion pedagogika zamonaviy metod va texnologiyalarni ta'lim jarayoniga tatbiq etish orqali o'quvchi va

talabani ichki imkoniyatlarini ochib berishga yo'naltirilgan. Ayniqsa, kreativ qobiliyatlarning rivojlanishi bugungi pedagogik jarayonning markaziy masalalaridan biri hisoblanadi.

Kreativlik insonning mavjud bilim va tajribasidan foydalanib yangi g'oya yaratish, noodatiy fikrlash, muammoga original yechim topish qobiliyatidir. Oliy ta'limda kreativlik talabani kasbiy tayyorgarligi, ilmiy faoliyati va shaxsiy rivojlanishida muhim o'rin egallaydi. Ayniqsa pedagog kadrlar tayyorlash jarayonida kreativlik ustuvor ahamiyatga ega, chunki bo'lajak o'qituvchi ijodkor bo'lmas ekan, u o'quvchilarda ham ijodiy fikrlashni shakllantira olmaydi.

Bugungi kunda O'zbekiston Respublikasida ta'lim tizimini modernizatsiya qilish, innovatsion pedagogik texnologiyalarni joriy etish va xalqaro standartlarga mos kadrlar tayyorlash davlat siyosatining ustuvor yo'nalishlaridan biri hisoblanadi. Prezident farmonlari, Vazirlar Mahkamasi qarorlari hamda Ta'lim konsepsiyalarida kreativ fikrlashni rivojlantirish alohida vazifa sifatida belgilangan.

Pedagogik innovatsiyalarni joriy etish natijasida dars jarayonlari interfaol, samarali va talaba markazli tus olmoqda. Endilikda ta'limda "o'qituvchi markazli" modeldan "talaba markazli" modelga o'tish kuzatilmoqda. Bu esa talabani passiv tinglovchidan faol ishtirokchiga aylantiradi.

#### ASOSIY QISM

Pedagogik innovatsiya tushunchasi lotincha "innovatio" so'zidan kelib chiqqan bo'lib, yangilik kiritish, yangilash degan ma'noni anglatadi. Pedagogik innovatsiya esa ta'lim-tarbiya jarayoniga yangi metod, vosita, shakl va texnologiyalarni tatbiq etish orqali uning samaradorligini oshirishga qaratilgan faoliyatdir.

Pedagogik innovatsiyalar quyidagi yo'nalishlarda namoyon bo'ladi:

- birinchidan, ta'lim mazmunini yangilash;
- ikkinchidan, o'qitish metodlarini takomillashtirish;
- uchinchidan, zamonaviy texnologiyalarni qo'llash;
- to'rtinchidan, baholash tizimini takomillashtirish;
- beshinchidan, talabani individual rivojlanishini qo'llab-quvvatlash.

Talabalarining kreativ qobiliyatlarini rivojlantirishda aynan shu innovatsion yo'nalishlar muhim rol o'ynaydi. Kreativlik shunchaki ijod qilish emas, balki mavjud vaziyatga yangicha qarash, muammoni noodatiy hal qilish, yangilik yaratish va tashabbus ko'rsatishdir.

Kreativ qobiliyatning shakllanishiga quyidagi omillar ta'sir ko'rsatadi:

- mustaqil fikrlash muhiti;
- erkin ta'limiy atmosfera;
- rag'batlantirish tizimi;
- interfaol metodlardan foydalanish;
- muammoli vaziyatlar yaratish;
- amaliy faoliyatga yo'naltirish;
- refleksiv yondashuv.

An'anaviy ta'lim ko'proq reproduktiv faoliyatga asoslangan bo'lib, talabadan tayyor bilimni o'zlashtirish talab etiladi. Innovatsion ta'lim esa produktiv faoliyatga asoslanadi. Bu yerda talaba bilimni izlab topadi, tahlil qiladi, qayta ishlaydi va yangi g'oya yaratadi.

Masalan, “Aqliy hujum” metodi talabalarni erkin fikrlashga undaydi. Bu metodda muammoga oid barcha fikrlar tanqidsiz qabul qilinadi va keyinchalik eng maqbullari saralanadi. Bu jarayon kreativ tafakkurni faollashtiradi.

“Keys-stadi” metodi real hayotiy vaziyatlarni tahlil qilishga asoslanadi. Talabalar muammoni o‘rganadi, sabablarini aniqlaydi va yechim variantlarini ishlab chiqadi. Bu esa analitik va kreativ fikrlashni rivojlantiradi. “Loyiha metodi” talabaniing mustaqil izlanish olib borishi, muammoni yechishi va natijani taqdim etishiga asoslanadi. Ushbu metod ayniqsa kreativ kompetensiyalarni rivojlantirishda juda samaralidir. Shuningdek, STEAM yondashuvi ham kreativlikni rivojlantirishning kuchli vositasidir. Science, Technology, Engineering, Art va Mathematics integratsiyasi orqali talabalar fanlararo bog‘liqlikni anglaydi va kompleks muammolarni hal qilish ko‘nikmasiga ega bo‘ladi.

Axborot-kommunikatsiya texnologiyalaridan foydalanish ham pedagogik innovatsiyaning muhim tarkibiy qismi hisoblanadi. Multimedia vositalari, virtual laboratoriyalar, elektron platformalar, masofaviy ta‘lim tizimlari talabalarni faol izlanishga undaydi. Masalan, prezentatsiyalar tayyorlash, raqamli loyiha yaratish, onlayn munozaralarda qatnashish talabada nafaqat texnik ko‘nikmalarni, balki kreativ fikrlashni ham shakllantiradi.

Pedagogik innovatsiyalarni muvaffaqiyatli amalga oshirish uchun o‘qituvchining o‘zi ham kreativ va innovatsion fikrlovchi bo‘lishi kerak. O‘qituvchi darsni faqat ma‘lumot berish vositasi sifatida emas, balki talabaniing shaxsiy rivojlanish maydoni sifatida ko‘ra olishi zarur.

Shunday ekan, pedagogik innovatsiyalar bugungi oliy ta‘limning ajralmas qismi bo‘lib, talabalarning kreativ qobiliyatlarini shakllantirishning eng samarali vositasi hisoblanadi. Ularning to‘g‘ri va tizimli qo‘llanilishi ta‘lim sifatini oshirish bilan birga kelajak mutaxassisining professional muvaffaqiyatini ham belgilaydi.

Talabalarning kreativ qobiliyatlarini shakllantirishda pedagogik innovatsiyalarni qo‘llash nafaqat ta‘lim samaradorligini oshiradi, balki ularning shaxsiy rivojlanishiga ham bevosita ta‘sir ko‘rsatadi. Kreativlik bugungi kunda zamonaviy mutaxassisning eng muhim kompetensiyalaridan biri sifatida qaralmoqda. Ayniqsa, pedagogika yo‘nalishida tahsil olayotgan talabalar uchun kreativ tafakkur kelajak kasbiy faoliyatining ajralmas qismi hisoblanadi. Chunki bo‘lajak o‘qituvchi nafaqat bilim beruvchi, balki tarbiyalovchi, yo‘naltiruvchi va ilhomlantiruvchi shaxs bo‘lishi kerak.

Kreativ qobiliyatlarning rivojlanishi ko‘p jihatdan ta‘lim muhitiga bog‘liq. Agar ta‘lim jarayonida erkin fikrlash, savol berish, mustaqil izlanish va xatodan qo‘rqmaslik muhiti yaratilsa, talabalarda ijodiy fikrlash tabiiy ravishda shakllanadi. Aksincha, faqat tayyor bilimlarni yodlashga asoslangan tizim kreativlikni cheklaydi. Shu sababli innovatsion pedagogika talabaniing ichki salohiyatini ochib berishga xizmat qilishi lozim.

Muammoli ta‘lim metodi kreativlikni rivojlantirishning samarali shakllaridan biridir. Bu metodda o‘qituvchi tayyor javob bermaydi, aksincha, muammo yaratadi va talabani mustaqil yechim topishga yo‘naltiradi. Talaba muammoga duch kelganida fikrlashga, tahlil qilishga va turli variantlarni solishtirishga majbur bo‘ladi. Bu jarayon esa kreativ tafakkurning rivojlanishiga olib keladi.

Masalan, boshlang‘ich ta‘lim metodikasi fanida “Qanday qilib darsni barcha o‘quvchilar uchun birdek qiziqarli tashkil etish mumkin?” degan savol muammoli vaziyat sifatida qo‘yilishi

mumkin. Talabalar ushbu savolga turli yechimlar taklif qilishadi: interfaol metodlar, didaktik o‘yinlar, individual yondashuv, raqamli texnologiyalar va boshqalar. Aynan shu izlanish jarayoni kreativlikni yuzaga chiqaradi.

Interfaol metodlar ham kreativ qobiliyatlarni rivojlantirishda muhim o‘rin tutadi. “Debat”, “FSMU”, “Insert”, “Sinkveyn”, “Baliq skeleti”, “Venn diagrammasi”, “Klaster”, “BBB”, “Rol o‘ynash”, “Aqliy hujum” kabi metodlar talabalarni faol fikrlashga undaydi. Ular darsda passiv tinglovchi emas, balki faol ishtirokchi bo‘lib qatnashadi.

Masalan, “Debat” metodida talabalar muayyan masala yuzasidan qarama-qarshi fikrlarni himoya qiladi. Bu esa ularni dalillashga, mustaqil pozitsiya egallashga va kreativ fikr yuritishga o‘rgatadi. “Rol o‘ynash” metodida esa talabalar real pedagogik vaziyatlarni sahnalashtiradi, bu esa ularda pedagogik refleksiya va ijodiy yondashuvni shakllantiradi.

Loyiha metodi pedagogik innovatsiyalar orasida eng samarali vositalardan biri hisoblanadi. Ushbu metod talabani mustaqil tadqiqot olib borishga, axborot to‘plashga, uni tahlil qilishga va yakuniy mahsulot yaratishga undaydi. Loyiha jarayonida talaba o‘z fikrini mustaqil shakllantiradi, muammoga yechim topadi va uni himoya qiladi.

Masalan, “Boshlang‘ich sinflarda ekologik tarbiya metodlari” mavzusida loyiha tayyorlagan talaba faqat nazariy ma‘lumot yig‘maydi, balki amaliy tavsiyalar ishlab chiqadi, kuzatuv o‘tkazadi, so‘rovnoma tuzadi va natijalarni tahlil qiladi. Bu esa kreativ va tadqiqotchilik kompetensiyalarining shakllanishiga xizmat qiladi.

STEAM ta‘lim texnologiyasi bugungi kunda kreativ fikrlashni rivojlantirishning eng ilg‘or yondashuvlaridan biri sifatida e‘tirof etilmoqda. Ushbu yondashuv fanlararo integratsiyaga asoslanadi va talabalarda kompleks muammolarni hal qilish ko‘nikmasini rivojlantiradi. STEAM orqali talaba nazariy bilimni amaliyot bilan bog‘laydi, tajriba o‘tkazadi, kuzatadi, tahlil qiladi va yangi yechimlar yaratadi.

Masalan, matematika va tasviriy san‘at integratsiyasi orqali geometrik shakllardan foydalanib ijodiy topshiriqlar berish mumkin. Yoki tabiatshunoslik va texnologiya fanlarini birlashtirib kichik loyihalar yaratish talabaning innovatsion fikrlashini kuchaytiradi.

Raqamli pedagogika ham kreativlikni rivojlantirishda katta ahamiyatga ega. Bugungi talabalar raqamli avlod vakillari bo‘lib, ular uchun elektron resurslar bilan ishlash tabiiy jarayondir. Onlayn platformalar, virtual laboratoriyalar, interaktiv testlar, multimedia vositalari va sun‘iy intellektga asoslangan dasturlar ta‘lim jarayonini yangi bosqichga olib chiqmoqda.

Masalan, Google Classroom, Moodle, Canva, Mentimeter, Kahoot, Quizizz, Padlet kabi platformalar talabaning mustaqil ishlashiga, taqdimot tayyorlashiga, vizual fikrlashiga va kreativ yondashuviga yordam beradi. Canva platformasida didaktik material yaratish, Padlet orqali g‘oyalarni jamlash yoki Kahoot orqali interaktiv test tuzish — bularning barchasi pedagogik innovatsiyalarning amaliy ko‘rinishidir.

Refleksiya metodi ham kreativ qobiliyatlarni rivojlantirishda alohida ahamiyatga ega. Refleksiya bu talabaning o‘z faoliyatini tahlil qilishi, xatolarini ko‘rishi, yutuqlarini baholashi va kelajakdagi faoliyatini rejalashtirishidir. Refleksiya orqali talaba o‘z ustida ishlashni o‘rganadi.

Masalan, dars yakunida “Bugun men nimani o‘rgandim?”, “Qaysi vazifa men uchun qiyin bo‘ldi?”, “Men qanday yangi fikrga ega bo‘ldim?” kabi savollar orqali talabalar o‘z fikrlarini ifoda etadi. Bu esa nafaqat tahliliy, balki ijodiy fikrlashni ham rivojlantiradi.

Pedagogik innovatsiyalarni qo'llashda motivatsiya ham muhim omil hisoblanadi. Talabada ichki motivatsiya bo'lmasa, kreativlik to'liq namoyon bo'lmaydi. Shu sababli o'qituvchi rag'batlantirish, qo'llab-quvvatlash va ijobiy muhit yaratishga alohida e'tibor qaratishi zarur.

Talabani kichik yutuq'ini ham qadrlash, uning fikriga hurmat bilan qarash, tashabbuslarini rag'batlantirish kreativlikning rivojlanishiga ijobiy ta'sir ko'rsatadi. Tanqid emas, konstruktiv fikr bildirish pedagogik jihatdan to'g'ri yondashuv hisoblanadi.

Bugungi oliy ta'lim tizimida kompetensiyaviy yondashuv asosiy o'ringa chiqmoqda. Kompetensiyaviy yondashuvda faqat bilim emas, balki uni amaliyotda qo'llay olish, muammoni hal qilish va kreativ fikrlash muhim hisoblanadi. Bu esa pedagogik innovatsiyalarni qo'llashni yanada dolzarb qiladi.

Xususan, bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarini tayyorlashda kreativ kompetensiyalarni shakllantirish juda zarur. Chunki boshlang'ich ta'lim bosqichi bolaning shaxs sifatida shakllanishida eng muhim davr hisoblanadi. Agar o'qituvchi kreativ bo'lsa, u o'quvchini ham ijodiy fikrlashga o'rgata oladi.

Shunday qilib, pedagogik innovatsiyalar talabalarning kreativ qobiliyatlarini rivojlantirishning eng samarali vositasi bo'lib, ular orqali ta'lim sifati, talabalar faolligi va kasbiy tayyorgarlik darajasi sezilarli ravishda oshadi. Innovatsion yondashuvlar talabani zamonaviy jamiyat talablariga mos, mustaqil fikrlovchi va raqobatbardosh mutaxassis sifatida shakllantirishga xizmat qiladi.

Pedagogik innovatsiyalar yordamida talabalarning kreativ qobiliyatlarini shakllantirish masalasi zamonaviy pedagogikaning eng dolzarb va ustuvor yo'nalishlaridan biri hisoblanadi. XXI asr ta'lim tizimi oldiga qo'yilgan asosiy vazifalardan biri – bu faqat bilimli emas, balki mustaqil fikrlaydigan, yangilik yarata oladigan, muammolarni noodatiy hal qiladigan, innovatsion tafakkurga ega bo'lgan mutaxassislarni tayyorlashdir. Aynan shu nuqtai nazardan kreativlik bugungi kunda shaxsning eng muhim kompetensiyalaridan biri sifatida e'tirof etilmoqda.

Kreativ qobiliyatlarning shakllanishi uzoq muddatli va tizimli pedagogik jarayon bo'lib, u faqat ma'lum bir metodni qo'llash bilan bog'liq emas, balki butun ta'lim muhitini o'zgartirish orqali amalga oshiriladi. Talabani ijodiy salohiyatini ochish uchun unga erkin fikrlash, mustaqil qaror qabul qilish, savol berish, xato qilish va izlanish imkoniyati berilishi zarur. Pedagogik innovatsiyalar aynan mana shu imkoniyatlarni yaratadi.

Innovatsion pedagogik texnologiyalar o'quv jarayonida talabani markazga qo'yadi. An'anaviy ta'limda o'qituvchi asosiy faol subyekt bo'lsa, innovatsion ta'limda talaba faol ishtirokchi, izlovchi va yaratuvchi sifatida namoyon bo'ladi. Bu esa uning nafaqat bilim olishiga, balki shaxs sifatida rivojlanishiga ham xizmat qiladi.

Interfaol metodlar orqali tashkil etilgan darslar talabalarni faol fikrlashga, fikr almashishga, munozara yuritishga va o'z nuqtai nazarini himoya qilishga o'rgatadi. Ayniqsa, aqliy hujum, keystadi, loyiha metodi, debat, refleksiya va muammoli ta'lim metodlari kreativ fikrlashni shakllantirishda yuqori samaradorlikka ega ekanligi amaliyotda o'z tasdig'ini topgan.

Loyiha faoliyati esa talabada tadqiqotchilik, tashabbuskorlik va mustaqillikni shakllantiradi. Talaba muammoni aniqlaydi, ma'lumot to'playdi, tahlil qiladi, yechim ishlab chiqadi va yakuniy natijani himoya qiladi. Bu jarayon esa kreativ tafakkurning tabiiy ravishda rivojlanishiga olib keladi.

Raqamli pedagogika va axborot-kommunikatsiya texnologiyalarining rivojlanishi kreativlikni shakllantirish uchun yangi imkoniyatlar yaratmoqda. Virtual platformalar, multimedia vositalari, elektron resurslar va sun'iy intellekt asosidagi ta'lim vositalari talabanning mustaqil izlanishiga, yangi g'oyalarni ishlab chiqishiga va innovatsion fikrlashiga katta yordam bermoqda.

Bugungi kunda raqamli savodxonlik va kreativ tafakkur bir-biri bilan chambarchas bog'liq tushunchalarga aylanib bormoqda. Chunki zamonaviy mutaxassis faqat bilimga emas, balki uni yangicha tarzda qo'llash qobiliyatiga ham ega bo'lishi kerak. Bu esa innovatsion ta'limning asosiy maqsadi hisoblanadi.

Bo'lajak pedagoglar uchun kreativlik alohida ahamiyatga ega. O'qituvchi ijodkor bo'lmasa, u o'quvchini ijodkorlikka o'rgata olmaydi. Ayniqsa, boshlang'ich ta'lim bosqichida pedagogning kreativ yondashuvi o'quvchilarning kelajakdagi intellektual va shaxsiy rivojlanishiga kuchli ta'sir ko'rsatadi. Shu sababli pedagogika yo'nalishida tahsil olayotgan talabalarda kreativ kompetensiyalarni shakllantirish strategik vazifa hisoblanadi.

Kreativlikni rivojlantirishda motivatsiyaning roli ham nihoyatda katta. Talaba o'zining fikri qadrlanishini his qilsa, tashabbus ko'rsatishga intiladi. O'qituvchi tomonidan yaratilgan ijobiy psixologik muhit, rag'batlantirish va individual yondashuv kreativlik rivojiga kuchli turtki beradi.

Shuningdek, refleksiv faoliyat ham kreativlikning muhim tarkibiy qismi hisoblanadi. Talabanning o'z faoliyatini baholashi, kamchiliklarini aniqlashi va o'z ustida ishlashi uning shaxsiy o'sishiga xizmat qiladi. Refleksiya jarayonida talaba o'zini anglaydi va yangi maqsadlar belgilaydi.

Pedagogik innovatsiyalarni muvaffaqiyatli joriy etish uchun o'qituvchining kasbiy kompetensiyasi, metodik tayyorgarligi va innovatsion fikrlashi muhim ahamiyat kasb etadi. O'qituvchi o'zi yangilikka ochiq bo'lmasa, innovatsion muhitni yarata olmaydi. Shu bois professor-o'qituvchilarning malakasini oshirish, zamonaviy pedagogik texnologiyalarni o'rganish va amaliyotga tatbiq etish zarur.

Oliy ta'lim tizimida pedagogik innovatsiyalarni keng joriy etish orqali raqobatbardosh, ijodkor, mas'uliyatli va zamonaviy dunyo talablariga mos mutaxassislarni tayyorlash mumkin. Bu esa mamlakat taraqqiyoti, jamiyat rivoji va ta'lim sifatining oshishiga xizmat qiladi.

#### XULOSA

Xulosa qilib aytganda, pedagogik innovatsiyalar yordamida talabalarning kreativ qobiliyatlarini shakllantirish bugungi ta'lim tizimining eng muhim vazifalaridan biridir. Kreativlik – bu shunchaki ijodkorlik emas, balki mustaqil fikrlash, muammoni original hal qilish, yangilik yaratish va innovatsion faoliyatga tayyorlikdir.

Pedagogik innovatsiyalar esa ushbu sifatlarni rivojlantirishning eng samarali vositasi hisoblanadi. Interfaol metodlar, muammoli ta'lim, loyiha metodi, STEAM texnologiyasi, raqamli pedagogika va refleksiya metodlari orqali talabanning shaxsiy salohiyati ochiladi, uning ichki imkoniyatlari yuzaga chiqadi.

Innovatsion ta'lim talabanning faolligini oshiradi, uni mustaqil izlanishga undaydi va zamonaviy kasbiy kompetensiyalarni shakllantiradi. Ayniqsa, bo'lajak pedagoglar uchun kreativlik kelajak kasbiy muvaffaqiyatning asosiy omillaridan biri hisoblanadi.

Ta'lim jarayonida pedagogik innovatsiyalarni tizimli ravishda qo'llash orqali jamiyatga yuqori malakali, kreativ, tashabbuskor va raqobatbardosh mutaxassislarni yetkazib berish mumkin. Shu sababli innovatsion pedagogika bugungi va kelajak ta'limining asosiy strategik yo'nalishi bo'lib qoladi.

#### **FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR**

1. O'zbekiston Respublikasi "Ta'lim to'g'risida"gi Qonuni. – Toshkent, 2020.
2. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining ta'lim tizimini rivojlantirishga oid farmon va qarorlari. – Toshkent, 2019–2024.
3. Tolipov O'., Usmonboyeva M. Pedagogik texnologiyalar: nazariya va amaliyot. – Toshkent: Fan, 2017.
4. Saidahmedov N. Yangi pedagogik texnologiyalar. – Toshkent: Moliya, 2018.
5. Yo'ldoshev J., Usmonov S. Pedagogik texnologiya asoslari. – Toshkent: O'qituvchi, 2016.
6. Klarin M.V. Innovatsion pedagogika. – Moskva: Prosvesheniye, 2015.
7. Selevko G.K. Zamonaviy ta'lim texnologiyalari. – Moskva, 2014.
8. Bepalko V.P. Pedagogik texnologiya nazariyasi. – Moskva, 2013.
9. Muslimov N.A. Kasb ta'limi pedagogikasi. – Toshkent: Fan va texnologiya, 2019.
10. Xoliqov A. Pedagogik mahorat va innovatsion faoliyat. – Toshkent, 2021.